

NOČ KRATKIH FILMOV

21. 12. 2019

URNIK



Art kino mreža

Vstop na vse prireditve je prost!

Program za odrasle 99'

Raj, Sonja Prosenc, Mitja Ličen, Slovenija, 2019, 26'
Liliana, Milanka Fabjančič, Slovenija, 2019, 7'
Alzheimer Cafe, Martin Draksler, Slovenija, 2019, 18'
Bik, Bojan Labović, Slovenija, 2019, 13'
Dere sen jas mali bija, Tina Ščavničar, Slovenija, 2019, 3'
Potop, Kristijan Krajncan, Slovenija, 2019, 15'
Sčasoma, Aron Horvath, Slovenija, 2019, 13'
Mašina spomina, Kristina Kokalj, Slovenija, 2018, 4'

Otroški program 44'

Koyaa - Poskočna radirka, Kolja Saksida, Slovenija, 2019, 5'
Kres, Andrej Zdravič, Slovenija, 1987, 5'
Tako zraste .. žaba, Miha Kalan, Slovenija, 2019, 5'
Ptica in kit (The Bird and the Whale), Carol Freeman, Irska, 2018, 7'
Otok (Island), r. Max Mörtl, Robert Löbe, Nemčija, 2017, 2'
Tako zraste .. metulj, Miha Kalan, Slovenija, 2019, 5'
En možki in osem kamer (One Man, Eight Cameras), Naren Wilks, Velika Britanija, 2014, 3'
Kvak (Kuap), r. Nils Hedinger, Švica, 2018, 7'
Princ Kikido - Begunec, r. Grega Mastnak, Slovenija, 2018, 5'

IDRIJA

Mestna knjižnica Idrija – 20. december

17:00 OTROŠKI PROGRAM

IZOLA

park Pietro Coppo

17:00 OTROŠKI PROGRAM

NOVA GORICA

Kulturni dom Nova Gorica

18:00 OTROŠKI PROGRAM

19:00 PROGRAM ZA ODRASLE

SLOVENJ GRADEC

Kulturni dom Slovenj Gradec

18:00 OTROŠKI PROGRAM

ŠKOFJA LOKA

Kino Sora Škofja Loka – 20. december

18:00 OTROŠKI PROGRAM

TOLMIN

Kinogledališče Tolmin – 20. december

18:00 OTROŠKI PROGRAM

19:30 PROGRAM ZA ODRASLE

VELENJE

Kino Velenje

17:00 OTROŠKI PROGRAM

20:00 PROGRAM ZA ODRASLE

Zavod Otok:

KOPER

Center mladih Koper

20:00 OTROŠKI PROGRAM

Slovenska kinoteka

Brezplačne vstopnice so na voljo samo na dan dogodka od 16. ure naprej. Prezimate jih na blagajni.

15.00 NOČ KRATKIH FILMOV: OTROŠKI PROGRAM

17.00 NOČ KRATKIH FILMOV: 100 LET FRANCETA ŠTIGLICA: V DOLINI MIRU

Kdo se boji črnega moža, Janez Lapajne, Slovenija, 2012, DCP (posneto na 35mm), 25'

V temi, Žare Lužnik, Slovenija (Jugoslavija), DCP (posneto na 16mm), 18'

Sprava, Janez Burger, Slovenija, 2014, DCP, 15'

Balkanski revolveraši, Maja Weiss, Slovenija, 1991, 16mm, 13'

19.00 NOČ KRATKIH FILMOV: ZA BOLJŠI JUTRI

2045, Maja Prelog, Blaž Murn, Slovenija, 2016, DCP, 9'

Strupi, Mako Sajko, 1964, Slovenija (Jugoslavija), 35mm, 13'

Lovec oblakov, Miha Knific, Slovenija, 2009, 35mm, 15'

Narava_Narava, Karl Vouk, Avstrija/Slovenija, 2018, DCP, 12'

Srdohrd, Ester Ivakič, Slovenija, 2016, digitalni format, 23'

Dobrodošlica. Rdeče zore, Davorin Marc, Slovenija, digitalni format, 2019, 3'

21.00 NOČ KRATKIH FILMOV: THE FEST OF

DOKUDOC predstavlja:

Alzheimer cafe, Martin Draksler, Slovenija, 2019, DCP, 18'

Festival LGBT filma predstavlja:

Lolo, Leandro Goddinho, Paulo Menezes, Nemčija/Brazilija, 2019, digitalni format, 13', bp

Animatoka predstavlja:

III, Marta Pajek, Poljska, 2018, DCP, 12', bd

Grossmann predstavlja:

Upi (Hopes), Raúl Monge, Španija, 2019, digitalni format, 10', bd

FEKK predstavlja:

Vmes (Ně Mes), Samir Karahoda, Kosovo, 2019, digitalni format, 14', ap

Kurja polt predstavlja:

Juan Tamad gre na luno (1898) (Juan Tamad Goes to The Moon (1898)), Khavn, Filipini, 2018, digitalni format, 5', bd

Kino Otok predstavlja:

Afriška filmska šola (African Film School), Roger Horn, JAR, 2017, digitalni format, 5', bd

23.00 NOČ KRATKIH FILMOV: ZONA SOMRAKA

Trilogija **wwwiolenc=3: Revenge Porn, Cyberstalking, Sextortion**, Sara Bezovšek, Slovenija, 2019, DCP, 14'

Idiot, Niko Novak, Slovenija, 2013, DCP, 6'

Bititsch, Peter Bizjak, Slovenija, 2009, digitalni format, 13'

Dotexe, Aleksandar Pejić, Juš Premrov, Slovenija, 2009, digitalni format, 5'

Naprej v preteklost, Marko Kovačič, Slovenija, 1995, digitalni format, 10'

Prespana pomlad, Dominik Mencej, Slovenija, 2014, DCP, 20'

